

SOLO

ROI BORRALLAS



SOLO



El hábitat natural de cualquier payaso es la escena, con su público. ¿Pero qué pasa cuando se

queda solo? Es en el camerino donde se mezcla la persona y el personaje. Donde se desdibuja la línea que los separa. Un limbo que no es el escenario ni la vida real. Es en esa frontera donde tiene lugar este espectáculo...

Pasen y vean la trastienda de este artista, sus ideas y locuras. Vean como se defiende de la soledad y la rutina con imaginación y humor.

Pasen y vean lo que nadie ve. Una persona ante sí misma. Un actor sin público, un payaso cuando nadie lo observa.



ESPECTÁCULO

SOLO es un espectáculo donde se combinan títeres, manipulación de objetos, máscaras y sobre todo comicidad. Ideal para localizaciones íntimas tanto en exterior como interior.

Un espectáculo donde la cuarta pared está representada por un marco de espejo que separa al artista de la audiencia, a través del cual podrán ver a este personaje dando rienda suelta a su imaginación.

Coreografías faciales, máscaras con espuma de afeitar, playbacks inesperados... son algunas de las herramientas que utiliza esta pieza para, a través del humor, hablar de la soledad y de las máscaras que todos nos ponemos a diario.



FICHA TÉCNICA

- Duración 45 min
- Todos los públicos
- Montaje 3 horas
- Desmontaje 1 hora



NECESIDADES

- Espacio diáfano mínimo 4x3, óptimo 7x6
- Punto de luz en el escenario
- Vestuario con espejo y agua corriente
- Acceso en furgoneta y aparcamiento cercano al espacio de actuación
- Técnico del espacio o organización presente durante la representación

DISTRIBUCIÓN

Mònica Gené
monica.degira@gmail.com
Tel: +34 671 03 64 21